



**BOLETÍN INFORMATIVO
LAUREANO GARCÍA ELORRIO
AÑO XX NRO. 55**

**EDICIÓN DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E
INFORMACIÓN "MANUEL UGARTE"
Julio 2016**

ÍNDICE

Documentos	3
Opinión	4
Experiencias	5
Reseñas	7
Novedades Bibliográficas	10
Hemeroteca	12

DOCUMENTOS

Educación y derechos humanos para construir memoria

El Consejo General de Educación del Gobierno de Entre Ríos, publicó en el año 2010 este cuadernillo destinado a docentes, alumnos y padres que documenta en parte, la existencia de distintas memorias forjadas en el devenir histórico.

Se propone con ello contribuir a recordar y entender un pasado reciente cuyas huellas y marcas, propias de una experiencia autoritaria y represiva aún permanecen vigentes.

El material se presenta con la finalidad de favorecer la reflexión sobre la memoria y los derechos ciudadanos.

Presenta además un Dossier con documentación que podrá utilizarse en el desarrollo de las clases, en actividades que permitan mantener la memoria viva para que en nuestro país NUNCA MÁS se vulneren los derechos humanos.

[Acceda aquí al documento](#)

Recursos digitales y biblioteca escolar

Gloria Durban Roca

La posibilidad de ser más útil que nunca en los centros educativos

El nuevo contexto social protagonizado por la cultura digital está provocando confusión y tensiones en el desarrollo de la biblioteca escolar. El impacto que ha ocasionado la presencia de las tecnologías digitales en los centros educativos está afectando directamente el uso tradicional de la biblioteca visualizada como centro de recursos que genera servicios bibliotecarios y programas de actividades. Aparecen aquí nuevos integrantes y reflexiones múltiples que tocan el núcleo vital de la biblioteca escolar: ¿realmente dejan de ser útiles las bibliotecas en este nuevo contexto? ¿para qué sirven si el acceso wifi en todos los rincones de la escuela permite acceder al instante a miles de recursos?

[Para acceder al artículo completo, haga clic aquí](#)

EXPERIENCIAS

Ese otro libro: Subjetividad, lectura y neurociencias

"Un libro debe ser el hacha que quiebre el mar helado dentro de nosotros".

F. Kafka, carta a su amigo Oskar Pollak, 1904

El día 31 de mayo la profesora Bettina Caron dio una charla para los estudiantes y exalumnos de la Carrera de Lengua y Literatura sobre lo que ella denomina "***El otro libro***". Este título alude a la autonarración o relato interno constitutivo de la subjetividad del individuo, principalmente en el período de la adolescencia. Caron desarrolló la idea de cómo esa autonarración pierde originalidad y es amenazada por una identidad de consumo, estimulada por la publicidad y la tecnocracia globalizada.

A partir de la idea de debilitación de la identidad personal y la construcción de una nueva identidad *light* o *líquida*, como la denomina el sociólogo de la Posmodernidad, Z. Bauman, se revalorizó la importancia del vínculo entre emoción, cerebro y literatura. Se consideró especialmente la postura del neurobiólogo Antonio Damasio en cuanto al rol de las emociones, así como las de otros neurólogos.

El tema central del encuentro fue considerar el valor de la lectura literaria en relación a la experiencia, la otredad, la empatía, la autonarración constitutiva del *self* y el rol de la sensibilidad y las emociones para el desarrollo de la subjetividad del lector, en el mundo actual.

Finalmente se compararon aspectos conceptuales de las Teorías literarias y de Teorías de la lectura- en cuanto a la concepción del lector- con los descubrimientos de las neurociencias, siendo en estos últimos donde se encontró una mayor afinidad con respecto al valor de la lectura literaria para el lector real, de "carne y hueso".

Luego de su exposición la profesora respondió preguntas de los alumnos, sugirió bibliografía sobre el tema y a modo de cierre obsequió "Posmodernidad y lectura", obra de su autoría, para el CID. El ejemplar autografiado ya está en biblioteca para consulta de todos.

Bibliografía sugerida por la profesora Caron:

Ansermet y Magistretti, *Los enigmas del placer*, Katz Editores, Madrid, 2011

Bauman, Z., *Mundo consumo*, Paidós, Buenos Aires, 2010

Breithaupt F., *Culturas de la empatía*, Katz Editores, Madrid, Bs. As. 2011

Caron, Bettina, *Posmodernidad y Lectura*, Libros del Zorzal, Buenos Aires, 2012

Carr, N. *Superficiales, ¿Qué está haciendo Internet con nuestro cerebro?* Taurus, Buenos Aires, 2011

Damasio, A. *El error de Descartes*, Crítica, Barcelona, 2001

Damasio, A. *En busca de Spinoza*, Ed. Destino, España, 2011

Pettit, Michèle, *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la literatura*, FCE, México, 2006

Larrosa J., *La experiencia de la lectura*, F.C. E. , México 2003

Littau, Karin, *Teorías de la Lectura. Libros, cuerpos y bibliomanía*, Manantial, Buenos Aires, 2008

Nussbaum, Martha. *Justicia Poética*, Editorial Andrés Bello, Chile, 1997

Nussbaum, Martha. *Sin fines de lucro, Por qué la democracia necesita de las humanidades*, Katz Editores, Buenos Aires, 2010

Gabriela Di Salvio

RESEÑAS



Busquet, Milena. También esto pasará. Editorial Anagrama. Barcelona. 2015

Esta novela nos cuenta un fragmento de la vida de Blanca. Una mujer de 40 años que acaba de transitar la enfermedad y muerte de su madre. La historia nos sitúa en un pequeño pueblo español Cadaqués. A través de las relaciones que la protagonista mantendrá con distintos personajes, descubriremos su mundo interior y el proceso de transformación a la que la lleva la reciente muerte de su madre.

Busquet nos sumerge en temas universales del hombre: el dolor y el amor, el miedo y el deseo, la tristeza y la risa. Y en ese recuerdo constante de la figura de madre que incluso desde la ausencia continúa marcando el camino de Blanca.

La muerte que rodea y enmarca toda la historia viene a demostrarnos que incluso desde las experiencias más dolorosas que vive el ser humano, puede rescatarse una enseñanza valiosísima y una transformación alentadora.

A Blanca su madre le contó un cuento chino. Un cuento sobre un poderoso emperador que convocó a los sabios y les pidió una frase que sirviese para todas las situaciones posibles. Tras meses de deliberaciones, los sabios se presentaron ante el emperador con una propuesta: **"También esto pasará"**. Y la madre añadió: "El dolor y la pena pasarán, como pasan la euforia y la felicidad".

Y esto nos pondrá en evidencia una y otra vez esta novela de Busquet, incluso en el más oscuro de los momentos recurriendo a nuestra fortaleza interior podremos superar las adversidades.

Milena Busquets transforma en literatura una experiencia íntima y personal y logra con "También esto pasará" una novela exquisita por su sencillez y sabiduría.

María Lorena Acevedo



Reyes, Yolanda. La casa imaginaria. Lectura y literatura en la primera infancia. Bogotá, Norma, 2007*

Este libro recoge la experiencia de años de trabajo de **Yolanda Reyes** y su equipo en **Espantapájaros Taller**, un espacio que tiene entre sus objetivos que los niños puedan crecer como lectores desde el comienzo de la vida.

El marco teórico que sustenta el trabajo desarrollado en el taller se fundamenta en una línea de pensamiento acerca de la primera infancia en la que coinciden Yolanda Reyes y diversos especialistas como, por ejemplo, Jerome Bruner y Evelio Cabrejo.

La autora retoma lo planteado por estos y otros especialistas, otorgándole una importancia primordial al lenguaje y la literatura para el desarrollo emocional de los seres humanos, ella habla de múltiples lenguajes que tienen que ver con la necesidad que tenemos de comunicarnos desde la gestación misma. De ahí que ofrecerles a los niños experiencias significativas a través de la literatura, la tradición oral y el teatro, la música y la plástica es fundamental.

Según Yolanda Reyes la historia de los seres humanos como sujetos de lenguaje se inicia antes del nacimiento, en la etapa intrauterina. Por otra parte, durante la primera infancia se dan los sucesos más importantes en relación al lenguaje: por un lado aprendemos a comunicarnos y luego a hablar, y por otro aprendemos a leer y escribir.

Para ella la infancia tiene que ver con la cadencia de las voces que nos nombran y nos arrullan cuando no tenemos palabras. Éstas revelan, alumbran y son la prolongación de las voces de los otros que nos antecedieron^[6].

La lectura en la primera infancia se fundamenta en cómo construir sentido, cómo potenciar el equipaje simbólico inicial del ser humano, cómo insertarlo en ese texto que le precede y que también será posterior a él.

El libro "**La casa imaginaria**" está estructurado en seis capítulos. Tiene además un epígrafe, un preámbulo, bibliografía de referencia y un agradecimiento.

El título y el epígrafe han sido tomados del ensayo *Una nuez que es y no es* de Graciela Montes y que está publicado en el libro *La frontera indómita*. El contenido central abordado por Yolanda Reyes es el itinerario lector en la primera infancia desde que el bebé se encuentra en el vientre de su mamá hasta el comienzo de la etapa de alfabetización para situar, desde la relación con el lenguaje, el lugar de la literatura y su estrecha conexión con las preguntas y las necesidades de los niños. (Reyes, 14)

CAPÍTULOS: I- Los cimientos de la casa: ¿leer en la primera infancia? II- Habitación en penumbra: la voz y la madre poesía III- Más allá de la cuna: la perspectiva de asomarse al mundo IV- Salir de casa: la narrativa y los mundos posibles V- A las puertas de la escuela: ¿leer con lo que ya se sabe? VI- Los libros de mi casa imaginaria

Alejandra Moglia

* <https://lamemoriayelsol.wordpress.com/2014/10/21/acerca-del-libro-la-casa-imaginaria-de-yolanda-reyes/>

NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

- ✓ Argentina Ministerio de Educación Coordinación de Programas para la Construcción de Ciudadanía en las Escuelas. (2009). *Aportes de la tutoría a la convivencia en la escuela*. Buenos Aires: Ministerio de Educación.
- ✓ Argentina Ministerio de Educación, C. y. T. P. I. p. I. I. E. P. (2007). *Alfabetización digital: Uso pedagógico de las tecnologías de la información y la comunicación*. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Argentina.
- ✓ Averbuj, G., & Argentina Ministerio de Educación Programa Nacional por los Derechos de la Niñez y la Adolescencia. (2007). *Maltrato infantil: Orientaciones para actuar desde la escuela*. Buenos Aires: Ministerio de Educación.
- ✓ Cervantes Saavedra, M. d. (1955). *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Buenos Aires: Estrada.
- ✓ Garcia, L. (2014) *Peligrosa horizontal*. Buenos Aires: Viajera.
- ✓ Kliksberg, B. (2013). *¿Cómo enfrentar la pobreza y la desigualdad?* (1ª ed.). Buenos Aires: Ministerio de Educación.
- ✓ Levin, A. (2013) *Palabras que nos nombran*. Buenos Aires: Viajera.
- ✓ Marotta, E; Rebagliati, M.S. & Sena, C. (2009) *¿Jardín maternal o educación maternal? Ecos de una experiencia de formación docente*. Buenos Aires: Noveduc
- ✓ Matas, S. (2006). *Estimulación temprana de 0 a 36 meses: Favoreciendo el desarrollo*. Buenos Aires: Lumen-Humanitas.

- ✓ Rowling, J. K. (2000) *Harry Potter y la piedra filosofal*. Buenos Aires: Emecé
- ✓ Touzé, G. (2010). *Prevención del consumo problemático de drogas: Un enfoque educativo* (1ª ed., especial para el Ministerio de Educación de la Nación.). Buenos Aires: Troquel.

HEMEROTECA



Revista Novedades Educativas 295

Julio 2015

Columna de Opinión

La digitalización del aula y cómo enseñamos a pensar. Bernat Ruiz Domènech

Educación para la ciudadanía

Política y participación en la escuela secundaria. Marina Larrondo

Politizar la escuela. Yair Buonfiglio y Gloria Borioli

La participación juvenil y la escuela secundaria. Gabriela Casenave

Enseñanza de la ciudadanía en la escuela. Horacio A. Ferreyra, Blanca P. Romero y Silvia N. Vidales

La construcción de normas para la convivencia desde la participación en las escuelas mexicanas. Úrsula Zurita Rivera

Audiencias Públicas Juveniles en Bariloche. Marisa de Aguiar, Ana Gerón y Joanna Mac Auliffe

Capacitación docente para el voto joven. Viviana Damiani

Yo escucho, tú escuchas, nosotros escuchamos... (¿y ellos?). Evelina Rosanna Zeballos

Enseñar y aprender a participar. Verónica Wiedrich

Me respeto, te respeto y nos divertimos juntos. Gabriela Cavallo y Julia Nuñez

Lo educativo en los márgenes de lo escolar. Sandra Butto

Didáctica de las Ciencias Naturales

¿Qué han de saber quiénes enseñan Ciencias Naturales? M. Valeria Gómez y E. Daniele

De qué hablamos cuando hablamos de Actividades Prácticas de Laboratorio. Nancy Fernández

Los dibujos esquemáticos en la enseñanza y aprendizaje de las ciencias. Andrés Raviolo

Educar la curiosidad en el aula de ciencias. Carla Inés Maturano y Claudia Alejandra Mazzitelli

Algunos dinosaurios argentinos. Claudia Mabel Díaz

Un espacio para formar investigadores. Marcela Fejes, Jessica Araujo

Silva Borges, Danielle Samagaia Correa y V. Alvares
Mundo microscópico. Adriana Bertelle, I. Falabella y Ana Fuhr
Stoessel

Formación Docente

Algunas reflexiones sobre el juego como contenido cultural. Evelina
Brinnitzer y Gabriela Fernández Panizza



Revista Novedades Educativas 296 / Agosto 2015

Columna de opinión

La comprensión de cómo se aprende. Horacio Ademar Ferreyra.

Diálogo entre familia y escuela.

Zombis digitales: la tecnología como evasión de la realidad. Luis Antonio
Lucio López y Teresa Prieto Quezada

Familias y escuelas: la difícil conciliación entre dos mundos. Alicia Inés Villa

Diálogo inteligente entre generaciones. Guillermo Rivelis

Autoridades y adolescencias. Mónica Coronado y Viviana Navarta

Modos alternativos de plantear el trabajo con las familias. Carolina Scavino

Relaciones entre adultos en el jardín de infantes. Gabriela Fairstein

Pensar la posibilidad de reconciliar un lazo: familia y escuela. Verónica

Habiaga y Tania Presa

Construcción de espacios de encuentro. Virginia Rinaldi

Judicialización de la relación familia-escuela: en busca de un garante.

Silvina Quallbrunn y Moira Saint Amant

¿Familia versus Escuela? O... ¿Familia con Escuela? Greta Verstraete, Delia
Benegas

El aprendizaje como desafío

La planificación y el sentido de la enseñanza. Daniel Brailovsky

El aprendizaje como problema a debatir. María Tresca

La comprensión y la memoria en los aprendizajes escolares. María Gabriela
Gentiletti

Que yo hubiera o hubiese. Fela Tylbor

La literacidad como práctica sociocultural. Mirian N. Villani

De la noción a la definición en matemática. Mabel Susana Chrestia

Formación Docente

Modelando "maestras jardineras". Paulo Sebastián López

Misceláneas

Articulación interniveles jardín/primario. Graciela Sosa Aspeleiter



Revista Novedades Educativas 297 /Septiembre 2015
Columna de Opinión

Relato del fracaso y del éxito escolar. Joaquín Rodríguez

Práctica docente y tecnología

“Hiperexpresividad”. Beatriz Janin

La Escuela Serena. Griselda Guarnieri

Mitos sobre la innovación con TIC en la educación. Juan Carlos Asinsten

Modelo 1 a 1. Luis Lara, Marisa Krenz y Héctor Ortiz Avendaño

Un recurso educativo digital para abordar las emociones en el aula. Tania Presa Rodríguez

Videojuegos en las aulas. Graciela Esnaola Horacek y M. Beatriz de Ansó

La Plataforma Edmodo como apoyo a la docencia presencial. Cristian Antoine

Proyectos en Ciencias Sociales

Cultura digital y formación docente en Ciencias Sociales e Historia. Graciela Funes

Recursos digitales para profesores de Historia. Fabiana Ertola y Erwin Parra

Los dispositivos multidigitales en las clases de Historia. Miguel Jara y Víctor Salto

La enseñanza de los derechos del/la niño/a en el tercer ciclo de la escuela primaria. Alicia Garino

Conflictos ambientales y ordenamiento territorial. Elizabeth Alejandra Alvite y Nidia Dos Santos

Mapoteca virtual. María Laura Rubio, Valeria Soledad Duval y Blanca Isabel Gazzolo

El arroyo escondido. Cecilia La Rosa

Formación Docente

Fortalecer las prácticas evaluativas incorporando las TIC. Cintia Pérez

Itinerarios narrados: mirar, escuchar, transformar. Gladys Partucci

Misceláneas

Agenda.

Páginas web con recursos educativos.



Revista Novedades Educativas 298 / Octubre 2015
Columna de Opinión

La reflexión como eje de producción de saber. Horacio Ademar Ferreyra

Experiencias pedagógicas de inclusión educativa

Derecho a la educación secundaria de jóvenes y adultos. Alicia B. Acin

Los formatos educativos en debate. Ana R. Ferrer y Natalia Hernández

Investigación acción, marco teórico, análisis y conclusiones. Gabriela Giurlani

Alfabetización y trabajo social. Débora Chevriau

La niñez escolarizada y la lectura literaria: tácticas, resistencias, fugas. Esteban J. Fernández

Crujidos en los cimientos curriculares del nivel secundario. Alejandra Morzán

Necesidades emocionales de niños y adolescentes

La autoestima en niños y adolescentes. Cómo ayudamos los adultos. Andrea Kaplan

Estudiantes de nivel medio hablan sobre sus docentes significativos. Lautaro Steimbregger e Ivana Martini

Yo necesito, tú necesitas, nosotros... Gilda Podestá, Lorena Naviera, Vanesa Chaves y María Soledad Dawson

Contención emocional: intervenciones con padres y educadores. Ana María Luzzi, Sara Slapak y María Padawer

Orientación a padres en el Nivel Inicial. Natalia Cesaratto

Escenas escolares. Una lectura desde la transferencia. Paula Cerutti y Christian Lopardo

De límites, limitados y violencia. Gabriela Luisa Maffassanti

Construcción de soportes grupales para la inclusión escolar. Mariana V. Wassner

Promoviendo ciudadanía infantil. Natalia Lescano, Sandra Torres, Gisela Coppa, Verónica Piazza y Marysol Maldonado

“¿Qué necesitan niños y adolescentes de los adultos hoy?”

Formación Docente

Nuevas estrategias didácticas de enseñanza en entornos virtuales. Analía Silvia García y Javier Alejandro Lerda

Misceláneas

Medir y castigar: la “no-pedagogía de la evaluación” en el proyecto de Carrera Profesional Docente

Agenda.

Páginas web con recursos educativos.



Revista Novedades Educativas 299/Noviembre 2015

Columna de Opinión

Nuevos senderos para el cambio social.

Telma Barreiro

Enseñanza y creatividad

Nuevos votantes: decidir con datos

Chequeado y la educación.

Ariel Merpert. Wikipedistas en el aula.

Editar, publicar y compartir contenidos en la red

Mario Cwi, Marcelo Dal Molin y Melina Masnatta

La estética en la pedagogía de Olga Cossettini

Álvaro Escobar

Dispositivos móviles en educación

Horacio A. Ferreyra y Gabriela Galindez

Conocimiento didáctico del contenido sobre plantas.

Entornos creativos para Nivel Inicial

Valeria Gómez María y Myriam Gladys Campos

Proyectos con la comunidad.

La integración de conocimientos

Mabel Chrestia, Pablo Carranza, María de la Trinidad Quijano, Martín Goin y

Natalia Sgreccia

La creatividad como recurso interdisciplinar.

Actividades para la escuela secundaria y la universidad

Javier Aronowicz

Salidas didácticas

En busca de otras aulas

Patricia Guijarrubia

Recorridos para docentes en el Museo de la Memoria

María Fabiana Elcarte

Proyectos de salidas educativas en la educación universitaria de profesores en Historia

María Teresa Basilio y Patricio Grande

Visitas a los museos de arte

Carina Santana

La comunicación como ecosistema

Mercedes Seara

Un ambiente natural para disfrutar.

La Reserva Ecológica Costanera Sur

Cecilia La Rosa

Conociendo artistas desde la cuna. Yayoi Kusama en sala de lactario

Romina Laura Lapenta

Museo de Arte Infantil y Juvenil.

Jardín Zoológico de la Ciudad de Buenos Aires

Stella Maris Velazquez y Marcela Liliana Díaz

Aunando esfuerzos para la conservación.

Una experiencia de participación entre zoológicos latinoamericanos

Natalia Maruscak y Marcela Liliana Díaz

Formación Docente

La información que se transforma en conocimiento para la participación.

Aprendizaje autónomo e inteligencia colectiva

Marcela Zeballos y Karina Pollier

Dispositivos para pensar la práctica en la formación inicial

Claudia Zavala Rodríguez

Misceláneas

Algunos recursos lógicos para detectar y refutar argumentos defectuosos.

Liliana Caramuti

Sitios recomendados: En la red...

Agenda.